

Yvonne Helmholz M.A.

E-Mail: yvonne.helmholz@fu-berlin.de

**Ausbildung und Studium**

Seit 2015	<b>Dissertationsprojekt</b> zu archaischen Tonversiegelungen aus Uruk – Die Sammlung Heidelberg
10/2007 bis 02/2010	<b>Westfälische Wilhelms-Universität Münster</b> ; Studium der Vorderasiatischen Altertumskunde (HF), Altorientalischen Philologie (NF) und Kunstgeschichte (NF); <b>Abschluss: Magistra Artium</b> ; <b>Thema der Magisterarbeit: Schale oder Teller? Forschungsgeschichte und Interpretation eines frühbronzezeitlichen Keramiktypes aus der Levante</b>
10/2006 bis 09/2007	<b>DAAD-Stipendium</b> für ein Akademisches Jahr an der <b>Yarmouk-Universität Irbid/Jordanien</b>
09/2005 bis 10/2005	<b>DAAD-Stipendium</b> für den Sprachintensivkurs „Usbekisch“ in Samarkand/Usbekistan
10/2003 bis 09/2007	<b>Ludwig-Maximilians-Universität München</b> ; Studium der Vorderasiatischen Archäologie (HF), Klassischen Archäologie (1. NF) und Kunstgeschichte (2. NF), WiSe 2004 Wechsel des 1. NF zur Assyriologie
03/2000 bis 02/2003	<b>Bayerisches Landesamt für Denkmalpflege München</b> ; Vorpraktikum in der Zentralen Werkstatt (Restaurierung) für archäologische Funde
08/1996 bis 06/1999	<b>Friedrich-von-Steuben-Gesamtschule in Potsdam</b> ; <b>Abschluss: Abitur</b>

**Berufserfahrung**

seit 07/2021	<b>Freie Universität (FU) Berlin; Institut für Vorderasiatische Archäologie</b> ; Wissenschaftliche Mitarbeiterin im Arbeitsbereich von Prof. Dr. D. Bonatz; <b>Tätigkeiten:</b> Wissenschaftliche Auswertung der Keramik im Projekt „Tell Ushayer/Jordanien“, Ausbildung von Studierenden der FU Berlin und der Yarmouk-University Irbid/Jordanien in der Funddokumentation
04/2015 bis 07/2021	<b>FU Berlin; Institut für Vorderasiatische Archäologie</b> ; Wissenschaftliche Assistentin im Arbeitsbereich von Prof. Dr. D. Bonatz; <b>Tätigkeiten:</b> Lehrtätigkeit im BA-Studiengang „Altertumswissenschaften“; Lehrplanung und -koordinierung, stellvertretende BA-Beauftragte, Organisation und Durchführung der Institutsprojekte zur Langen Nacht der Wissenschaften, Fachvorstellung auf den universitätsinternen InFU-Tagen, Betreuung von Gastwissenschaftlerinnen und Gastwissenschaftlern, Aufarbeitung der Institutssammlung, Mitarbeit bei der Drittmittelakquise, Betreuung und Begutachtung von BA-Arbeiten
09/2014 bis 03/2015	<b>Deutsches Archäologisches Institut</b> ; Wissenschaftliche Hilfskraft in dem Projekt „Kurdistan – Chemchemal/Irak“; <b>Tätigkeiten:</b> Aufarbeitung der erhobenen Datenmengen (GPS-Daten und Keramik)
02/2012 bis 08/2013	<b>Deutsches Archäologisches Institut</b> ; Grabungstechnikerin im Rahmen des Grabungsprojektes Tayma/Saudi Arabien; <b>Tätigkeiten:</b> Aufarbeitung der Grabungsdokumentation, Erstellung von AutoCAD-Plänen
Seit 2011	<b>Staatliche Museen zu Berlin, Besucherdienste</b> , Freie Mitarbeiterin; <b>Tätigkeit:</b> Führung durch permanente Ausstellungen und Sonderausstellungen
09/2009 bis 02/2010	<b>LWL-Archäologie für Westfalen/Außenstelle Münster</b> ; Student. Volontariat; <b>Tätigkeiten:</b> Archäologische Funddokumentation und Restaurierung von Urnenbestattungen (Keramik)
05/2009 bis 01/2010	<b>Westfälische Wilhelms-Universität Münster</b> ; Studentische Hilfskraft am Institut für Altorientalische Philologie und Vorderasiatische Altertumskunde; <b>Tätigkeiten:</b> Verwaltungsarbeiten, Betreuung der Bibliotheksdatenbank, Unterstützung der Redaktion der Orientalistischen Literaturzeitung
01/2005 bis 02/2006	<b>Ludwig-Maximilians-Universität München</b> ; Studentische Hilfskraft am Institut für Vorderasiatische Archäologie; <b>Tätigkeiten:</b> Digitalisierung der Grabungsdokumentation aus Ziyaret Tepe/Türkei in Adobe Illustrator
2002 und 2003	<b>Bayerisches Landesamt für Denkmalpflege München</b> ; Werkvertrag für Ausstellungsaufbau und -abbau „Archäologie in Deutschland“ in Berlin und Bonn

**Mitarbeit in Ausgrabungsprojekten**

2018 bis 2024	<b>FU Berlin; Institut für Vorderasiatische Archäologie</b> ; Ausgrabung in Tell Ushayer/Jordanien Aufgaben: Keramikbearbeitung
2002 bis 2004; 2006; 2012, 2013	<b>Deutsches Archäologisches Institut</b> ; Ausgrabungen in Arbil/Irak, Baalbek/Libanon, Chemchamal/Irak, Hattuscha/Türkei, Tayma/Saudi-Arabien Aufgaben: Restaurierung, Grabungstechnik, Erstellung der Architekturpläne
2009; 2014	<b>University of Akron</b> ; Ausgrabung in Ziyaret Tepe/Türkei Aufgaben: Restaurierung von Tontafeln und Wandmalereifragmenten

2011 bis 2012	<b>Freies Institut für Angewandte Kulturwissenschaften</b> ; Grabungsleitung in der Klosterkirche Dahme und Altdöbern-Woschkow/Deutschland
2010	<b>FU Berlin</b> ; Ausgrabung in Tell Fecheriye/Syrien Aufgaben: Restaurierung von Tontafeln und gesiegelten Tonobjekten
2009	<b>SE Personaldienstleistungen GmbH Herten</b> ; Ausgrabung in Herten/Deutschland
2008; 2010	<b>University of Chicago; University of Toronto</b> ; Ausgrabung in Hamoukar/Syrien Aufgaben: Schnittleitung, Dokumentation der Befunde
2005	<b>SingulArch Grabungen</b> ; Ausgrabung in Eching/Deutschland Aufgaben: Schnittleitung
2005	<b>Ludwig-Maximilians-Universität München</b> ; Ausgrabung in Tell Bazi/Syrien Aufgaben: Schnittleitung
2004	<b>Ludwig-Maximilians-Universität München</b> ; Survey am Tigristunnel/SO-Türkei Aufgaben: Abformung von Steinreliefs
2002; 2003	<b>Princeton University Excavations</b> ; Ausgrabungen in Polis Chrysochous/Zypern Aufgaben: Restaurierung von archäologischen Objekten

### Weiterbildungen

2024	„3D/CGI Basics in der 3D-DSOftware Blender“, <b>Lecturio GmbH Leipzig</b>
2022	„Holzidentifikation“; Fortbildung an der <b>Hochschule der Künste Bern/Schweiz</b>
2020/2021	„Modul I – IV Provenienzforschung – Berlin/Dresden“; Fortbildung des <b>Deutschen Zentrums für Kulturgutverluste</b> und des <b>Weiterbildungszentrums der FU Berlin</b>

### Lehrtätigkeit

seit 2015	<b>FU Berlin</b> <b>BA-Studiengang „Altertumswissenschaften“ mit Schwerpunkt Vorderasiatische Archäologie:</b> SoSe 2015 – SoSe 2021 Modul: Einführung (Koordinierung der Vorlesung) und Durchführung der begleitenden Methodenübung „Grundlagen der Altertumswissenschaften I+II (Einführung in die Methoden des wissenschaftlichen Arbeitens) Angebote im Modul: Fundgruppen und Typologien: WiSe 2015/2016 „Objekte ohne Kontext: Kunsthandel – Raubgrabungen - Sammlungen“ WiSe 2017/2018 „Grabungsmethoden in der Vorderasiatischen Archäologie“ WiSe 2018/2019 „Gesiegelte Tonobjekte“ Mitwirkung an der Ringvorlesung im Integrativen Themenmodul: WiSe 2018/2019 „Kulturerbe/Kulturgüterschutz“ WiSe 2019/20 – WiSe 2021/22 „Einführung in die Techniken archäologischen Arbeitens I“ SoSe 2019 – SoSe 2023: „Einführung in die Techniken archäologischen Arbeitens II“ (SoSe 2020 zusammen mit Matthias Kolbe, UDB Potsdam) <b>MA-Studiengang „Geschichte und Kulturen Altvorderasiens“</b> WiSe2020/2021 und WiSe 2021/2022 „Ausgrabungspraktikum Tell Ushayer“
08/2012	<b>FU Berlin; Institut für Vorderasiatische Archäologie</b> ; Workshop im Rahmen der Ausgrabung in Monjukli Depe/Turkmenistan zum Thema „Einführung in die Grundlagen der Restaurierung“ mit dem Schwerpunkt auf ungebrannten Tonobjekten

### Initiativen zur kulturellen Vermittlung von Geschichte

SoSe 2017	<b>Workshop zur KinderUni an der FU Berlin:</b> „Zu Gast beim König von Assyrien“
WiSe 2018/2019	<b>Erstellung von 3-D-Modellen für die Ausstellung „Das Monster unter uns“ in der Campusbibliothek der FU Berlin</b>
WiSe 2019	<b>Workshop zum Girls‘Day an der FU Berlin:</b> „Der Pferdeschwanz einer Frau: Was er uns über Frauen vor 5000 Jahren verrät“

### Vorträge aus Tagungen und Veranstaltungen seit 2023:

“Insights into the Insides of the Archaic Sealings from Uruk”, Vortrag im Rahmen des “13<sup>th</sup> International Congress on the Archaeology of the Ancient Near East” am 25. Mai 2023 in Kopenhagen

“Objects of Highly Scientific Interest”, Vortrag im Workshop “West Asia in the Centre” im Rahmen des “13<sup>th</sup> International Congress on the Archaeology of the Ancient Near East” am 23. Mai 2023 in Kopenhagen

“Sealing Practices in Archaic Uruk – 3-D-Modeling of a Broken Context”, Vortrag auf der Konferenz “Ancient West Asian Seals and Sealings – Ongoing Projects, Current Research, Digital Perspectives” vom 24. Juli – 26. Juli 2023 an der FU Berlin

“Sealing Practices in Uruk – Digital Approaches to a lost Context”, Vortrag im Rahmen des “2<sup>nd</sup> Glyptic Day – An Afternoon Talk at the Musée du Louvre, Paris” am 11. Januar 2024

“Advantages and Disadvantages of Digital Reconstructions”, Vortrag im Rahmen eines Forschungskolloquiums am „Centre National de la Recherche Scientifique, Paris” am 12. Januar 2024

### **Publikationen:**

Y. Helmholz, Die Abformungen assyrischer Felsreliefs am Tigris-Tunnel, in: A. Schachner, Assyriens Könige an einer der Quellen des Tigris. Archäologische Forschungen im Höhlensystem von Birkleyn und am sogenannten Tigris-Tunnel, *IstForsch* 51 (Tübingen 2009) 262–266

Y. Helmholz, Rez. zu R. Hempelmann, Tell Chuera, Kharab Sayyar und die Urbanisierung der westlichen Gazira. Mit Beiträgen von Toas Babour und Matthias Hüls (Wiesbaden 2013), *WKZM* 105, 2015, 415–417

D. Bonatz, N. Kallas, Y. Helmholz, L. Alshboul, S. Aprà, V. Schlegel, G. Tursi, M. Weiss. (*Forthcoming*), Excavations at Tell Ushayer: A Preliminary Report on the 2021, 2022 and 2023 Seasons, *ADAJ* 62

D. Bonatz, N. Kallas, Y. Helmholz, An Ancient Mega-Project in North Jordan: The Fortress of Tell Ushayer, *PEQ*, 1–32  
<https://doi.org/10.1080/00310328.2025.2452792>

Y. Helmholz, (*Forthcoming*). Using SfM to Reconstruct Administrative Processes: Hidden Information on the Archaic Sealings from Uruk Warka, *Cultural Heritage: Materiality–Text–Edition (KEMTE)*