

Semesterplan Ostasiatische Kunstgeschichte, Wintersemester 2024/25

Zeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag
10-12					
12-14	S 13606 Old Korea in Flux ... Lee A 125		S 13604 Architektur – Raum – Objekt in Ostasien Bergmann A 320		PS 13607 Methoden Kunsthistorischen Arbeitens Yang A 127
14-16				S 13605 Post 90s – Japanese Contemporary Art and Theories in a Global Perspective Kawanami A 320	
16-18	C 13602 Colloquium Abschlussarbeiten MA/PhD Noth A 320	V 13600 Kunst der Qing-Zeit Noth Hs B	EM 13603 E-Learning und Tutorium Haft/Möller A 127	C 13601 Die Masterarbeit schreiben: Themenfindung, Recherche, methodische Rahmung Noth A 124	
18-20					

13608 Studentisches Mentorium