



FONDATION
AUGUSTE PERRET
ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS

COLLOQUE INTERNATIONAL 2024

« AUGUSTE PERRET, 1874-1954 : UN ANNIVERSAIRE »

28 novembre 2024 : Auditorium du Palais de l'Institut

29 novembre 2024 : Hémicycle du Conseil économique social et environnemental (CESE)

Programme du colloque :

JEUDI 28 NOVEMBRE 2024 / PALAIS DE L'INSTITUT

Accueil et introduction		Le Secrétaire perpétuel et Sébastien Cherruet	9h30
		INTELLECTUEL ET CONSTRUCTEUR	10h-11h
Guy	Lambert	De l'entreprise à l'architecture : Perret une affaire de famille.	
Joseph	Abram	Auguste Perret : constructions théoriques.	
Ana Bela	de Araujo	Le rôle de Marie Dormoy dans la construction de l'image publique d'Auguste Perret.	
<i>Echanges et pause</i>			
		LES ÉCHELLES DE L'OEUVRE	11h-12h30
Sébastien	Cherruet	Mobilier et aménagement intérieur, matrice d'un dialogue des arts ?	
Vincent	Du Chazaud	Perret Frères en Algérie, de la cathédrale d'Oran au Sacré-Cœur d'Alger	
Christophe	Arnion	Les Frères Perret au Raincy / "Perret Frères - Architectes - Constructeurs - Béton armé".	
Gemma	Belli	Auguste Perret et l'Histoire : les mémoires de l'Antique et les architectures théâtrales.	
<i>Echanges puis pause déjeuner</i>			12h30-14h
		TRANSMISSION	14h-15h
Marc	Le Cœur	Perret à l'Ecole spéciale d'architecture (1929-1954)	
Léna	Lefranc-Cervo	Auguste Perret à la Société des architectes modernes, un chef de file des modernes ?	
Marc	Bédarida	Perret et Pouillon, coïncidences et connivences	
Lucile	Pierron	Perret et Le Donné.	
<i>Echanges et pause</i>			

		RÉCEPTION DE L'ŒUVRE	15h15-16h30
Amandine	Diener	Reconstruire à l'ombre de Perret, Mulhouse, 1946-1954.	
Rosalie	Duteurtre	Espaces publics et patrimoine, l'évolution des espaces du centre-ville reconstruit de la ville du Havre.	
Emeline / Simon	Houssard / Texier	La commission du Vieux Paris face à Perret.	
Edouard	Ropars	Au-delà de l'ossaturisme, Survivances de l'héritage classique de Perret dans l'architecture française et européenne du début du XXIème siècle.	
<i>Echanges et pause</i>			
TABLE RONDE n°1	- Anne Démians - Pierre-Antoine Gatier - Dominique Perrault - Alain Charles Perrot	AUGUSTE PERRET, UN CONFRERE	17h-18h

VENDREDI 29 NOVEMBRE / PALAIS D'IÉNA

Accueil et introduction		Thierry Beudet, Guy Lambert	9h30
		MATÉRIALITÉ : BÉTONS, BOIS, VERRE...	10h-11h
Franz / Giulia	Graf / Marino	Immeuble de la rue Franklin, briques de verre Falconnier & ouverture	
Rafaël	Magrou	Une structure hybride bois-béton-métal pour une salle avant-gardiste, Le théâtre expérimental pour l'Exposition des Arts décoratifs et industriels de 1925	
Cédric	Avenier	Topologie d'un matériau brut : les bétons d'Auguste Perret	
<i>Echanges et pause</i>			
		LE HAVRE : RESTAURATION & PATRIMOINE	11h-12h30
Arnaud / Nicolas	de Saint-Jouan / Horiot	Réflexions sur deux constructions d'Auguste Perret : l'Immeuble Perret de la rue Raynouard à Paris et les îlots V40 et V41 au Havre	
Pascal Frédéric	Denécheau Hervé	ISAI de la place de l'Hôtel de Ville du Havre (1946-1951) – classé MH. Quelle couleur pour les persiennes ? Comment seule la compilation de différents fonds d'archives éparpillés permet de résoudre une simple question	
Jean /	Ducasse-Lapeyrusse /	Retour d'expérience sur les réparations par patch : comparaison des restaurations de trois édifices Perret	
Michel	Goutal	ACMH étude de restauration de l'hôtel de ville du Havre	
<i>Echanges puis pause déjeuner</i>			
		PERRET EN DIALOGUE AVEC LES CULTURES	14h-15h15
Panayotis	Tournikiotis	Perret, la Grèce et la réception	
Claudia	Shmidt	"Buenos Aires est horrible" Le voyage d'Auguste Perret en Amérique du Sud (1936) et la consécration d'une "tradition moderne"	
Christian	Freigang	Perret, Poelzig et Posener	
Helena	Capkova	Feuerstein - Perret / Collaboration dans l'expérimentation	
<i>Echanges et pause</i>			

		RAYONNEMENT INTERNATIONAL DE L'ŒUVRE	15h15-17h
Marie	Gaimard	Filiations théoriques entre Auguste Perret et André Ravéreau	
Mahdi	Ouarab	Perretisme en Algérie	
Yola	Gloaguen	Auguste Perret, un héritage japonais - La chapelle de l'Université pour femmes de Tokyo par Antonin Raymond et Notre-Dame du Raincy	
Fabien	Bellat	L'influence de Perret en Pologne communiste	
Ladislav	Jackson	Perret Trickleing Down to the Periphery: The Church of the Devine Heart in Hradec Kralove between Global and Local	
<i>Echanges et pause</i>			
TABLE RONDE n°2	- Barry Bergdoll - Pierre Hebbelink - Winy Maas - Bertrand Lemoine - Eric Lapierre	REGARDS CONTEMPORAINS	17h30-18h30
INTERVENTION FINALE	Christiane Schmuckle Mollard et Joseph Abram		18h30-19h