

9. und 10. März 2012

Fünfter Cross-Area Workshop

Logōn hodos:

Der Weg des Erzählens bei Herodot



Herodot, Münzporträt 117-138 n. Chr., Münzkabinett der Staatlichen Museen zu Berlin. Photo: Th. Poiss

FREITAG 9. MÄRZ 2012 | Moderation: Klaus Geus

- 14:00 Begrüßung
- 14:15 Thomas Poiss (Berlin): Vogelperspektive und Tunnelblick. Zur Darstellung von Landschaft in griechischer Dichtung und Sachprosa
- 15:15 Konstantin Boshnakov (Toronto): The Difference between Periodos-Style and Periegesis-Style Narratives in Herodotus on the Example of the Royal Road
- 16:15 Kaffeepause
- 16:30 Johannes Engels (Köln): Das Kaspische Meer – Binnenmeer oder Bucht des östlichen Weltozeans? Zur Geschichte einer Kontroverse seit Herodot
- 17:30 Carmen Sánchez-Mañás (Zaragoza): Herodot VII 139–142: Die Holzmauer
- 19:00 Gemeinsames Abendessen

SAMSTAG 10. MÄRZ 2012 | Moderation: Thomas Poiss

- 09:30 Marco Dorati (Urbino): Social Minds in Herodotus
- 10:30 Reinhold Bichler (Innsbruck): Autopsie als Argument. Herodot im Kontext
- 11:30 Kaffeepause
- 11:45 Elizabeth Irwin (New York): The end of Herodotus' *Histories* and the end of the Atheno-Peloponnesian War
- 12:45 Abschlussdiskussion

Gäste sind herzlich willkommen!

VERANSTALTUNGORT

Freie Universität Berlin
Koserstr. 20, Raum A 320
14195 Berlin – Dahlem

U-Bhf. Podbielskiallee (U3)

KONTAKT

Prof. Dr. Klaus Geus • FU Berlin • klaus.geus@fu-berlin.de • Tel. 030/838-53422
Dr. Thomas Poiss • HU Berlin • thomas.poiss@staff.hu-berlin • Tel. 030/2093-2656